

CURSO INTENSIVO DE ESPECIALIZACIÓN EN
FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA
CON CÁMARA RÉFLEX [ONLINE](#)



impartido por
JOAN ROIG
FOTÓGRAFO DE ARQUITECTURA

ÍNDICE

Introducción	3
Sobre mí	3
Presentación del curso	5
Temario completo	6
En qué consiste	9
Ejemplos de ajustes y correcciones	11
Para quién es el curso	13
Opiniones sobre el curso	13
Garantía	15

INTRODUCCIÓN

Como sabes la fotografía es una disciplina que tiene múltiples registros, por lo que los profesionales **necesitan una especialización** que haga de ellos **expertos** en sus diferentes vertientes y así conseguir más trabajo, clientes e ingresos.

Toda buena obra requiere unas buenas fotografías, ya que estas son el “documento visual” de lo que se hace como profesional.

Sólo un fotógrafo profesional especializado en arquitectura puede transmitir la verdadera esencia de una obra y sacarle el máximo provecho, potenciando los aspectos más representativos y las características distintivas de la misma.

SOBRE MI

Hola, me llamo Joan Roig y soy fotógrafo profesional desde 1981.



Desde entonces he recorrido un largo camino. Empecé haciendo fotografía de prensa a nivel comarcal compaginándolo con mis estudios de "Imagen y sonido" en Valencia, luego monté mi propio estudio dedicado básicamente a la fotografía social al mismo tiempo que hacía bodegones de alimentación para publicidad.

Posteriormente inicié mi andadura en la fotografía industrial, fotografiando muebles para catálogos. Tras dos años, viendo que no me satisfacía, me introduje en el mundo del arte, fotografiando pintura y escultura en Barcelona y Tarragona.

Hasta que en 1995 me topé con la **fotografía de arquitectura** y descubrí que esto era lo que quería hacer de verdad. Desde ese momento mi actividad principal ha sido esta. Hace más de 17 años que estoy especializado en arquitectura. En este tiempo he recorrido el país fotografiando las obras de algunos de los mejores arquitectos y empresas del momento.

Puedes conocer más sobre mí aquí: <http://joanroig.com/sobre-nosotros/>

Mis imágenes se han publicado en diversas revistas y libros de arquitectura e interiorismo de todo el mundo y también se han hecho eco de mi trabajo diferentes medios de comunicación.

Puedes ver la lista completa de publicaciones siguiendo el siguiente enlace:

www.joanroig.com/publicaciones/

Esta es una pequeña muestra de revistas y libros donde mis fotografías han sido portada



Algunos de los medios de comunicación que se han hecho eco de mi trabajo



PRESENTACIÓN DEL CURSO

Durante el curso te revelaré los trucos y técnicas especiales que yo utilizo para que consigas siempre excelentes fotografías de arquitectura.

Este **Curso intensivo de especialización en fotografía de arquitectura con cámara réflex** es tu oportunidad de aprovechar la experiencia adquirida por mí durante los últimos 17 años para aprender mis trucos y técnicas especiales de primera mano, conseguir siempre las mejores imágenes de una obra y convertirte en un **experto** en fotografía de arquitectura.

¿Qué aprenderás en este curso?

Está concebido para que cuando termines puedas desenvolverte con soltura en los diferentes apartados que intervienen en el desarrollo diario de esta especialidad: el creativo, el técnico, la postproducción, la gestión y la práctica.

En el apartado **creativo** trabajaremos los aspectos estéticos, expresivos, de composición y de comunicación.

En el **técnico** veremos el equipo necesario para hacer fotografía de arquitectura y cómo se maneja.

En **postproducción** aprenderás a manejar las diferentes herramientas informáticas que me permiten entregar las imágenes tal como las había concebido.

La **gestión** es todo lo que hace que tu negocio funcione.

Y en el **práctico** te muestro cómo tomar las fotografías in situ. Verás cómo hago las fotografías en directo en diferentes espacios.

TEMARIO COMPLETO**CLASE 1**

- ✓ ¿Qué es la fotografía de arquitectura?

APARTADO CREATIVO

- ✓ Saber qué quieres transmitir
- ✓ A qué público te diriges
- ✓ Captura en función del cliente
- ✓ Qué historia tienes que contar
- ✓ Cómo aprovechar las singularidades de un edificio
- ✓ Tipos de luces
- ✓ Aprovechando el mejor momento de luz en cada una de las partes del edificio
- ✓ Los volúmenes
- ✓ Composición y encuadre
- ✓ Perspectiva
- ✓ Cómo te plantean un encargo
- ✓ Explicación del arquitecto
- ✓ Qué esperan de ti tus clientes
- ✓ Cómo planificar el trabajo y cómo realizarlo
- ✓ Qué información necesitas antes de empezar
- ✓ Apartados de un reportaje completo:
- ✓ 8 Ideas básicas de composición

VÍDEO 1**APARTADO TÉCNICO**

- ✓ Tipos de cámara que se adaptan mejor para esta especialidad
- ✓ Equipo ideal par fotografía de arquitectura
- ✓ Objetivos tilt/shift para fotografía de arquitectura
- ✓ Accesorios necesarios y recomendables
- ✓ El sensor
- ✓ Resolución y sensibilidad ISO
- ✓ Tipos de archivos de captura
- ✓ Uso del diafragma y la velocidad en fotografía de arquitectura
- ✓ La profundidad de campo
- ✓ El histograma
- ✓ El balance de blancos

CLASE 2

APARTADO CREATIVO

- ✓ 10 Trucos para mejorar tus fotografías de arquitectura
- ✓ 8 Consejos específicos para fotografiar interiores de viviendas
- ✓ Algunas recomendaciones sobre las luces
- ✓ ¿Cómo capturar para... ?, en función del tratamiento posterior

VÍDEO 2

APARTADO GESTIÓN

Estrategias de marketing:

- ✓ Impresión de las imágenes para el cliente
- ✓ Grabación y presentación al cliente del CD
- ✓ Cómo entregar los trabajos a los clientes
- ✓ Marketing
 - Crearse una imagen de calidad y profesionalidad
 - Tener un Book físico para visitar a los clientes
 - Web + Blog + Redes sociales = Coctel del éxito
 - Email marketing
 - Newsletter
 - Posibles clientes: Arquitectos, emp. constructoras, inmobiliarias, hoteles, complejos turísticos, editoriales, bancos de imágenes, etc...
 - Material promocional que yo he usado

CLASE 3

APARTADO GESTIÓN

Economía y derechos de autor:

- ✓ Cómo calcular gastos y honorarios
- ✓ Planteamiento de un presupuesto
- ✓ Fiscalidad
- ✓ Copyright
- ✓ Publicación en los diferentes medios (revistas, libros, webs, etc...)

VÍDEO 3

APARTADO PRÁCTICO

En este vídeo te muestro cómo planteo y tomo las fotografías de forma práctica en diferentes situaciones que te puedes encontrar al fotografiar viviendas o edificios. Con esto pretendo añadir la parte práctica tan necesaria en fotografía y que no te puedo mostrar en directo como hago en el curso presencial.

CLASE 4

APARTADO POSTPRODUCCIÓN

✓ Adobe Lightroom:

- Revelado básico
- Herramientas de revelado
- Corrección de dominantes de color con Color Efex Pro desde LR
- Crear HDR fotorealista desde LR CC
- Crear HDR fotorealista con LREnfuse
- Crear Panorámica desde LR CC
- Presets. Crearlos, guardarlos, exportarlos, importarlos.

✓ PTGui:

- Panorámicas

✓ Photoshop:

- Eliminar objetos molestos
- Cambiar el cielo
- Uso del filtro Punto de fuga
- Uso del filtro Ángulo ancho adaptable
- Uso del filtro Deformación de perspectiva

VÍDEO 4

APARTADO POSTPRODUCCIÓN

- ✓ Sistema de archivo para organizar de forma fácil el trabajo
- ✓ Backups para no perder nunca tu trabajo
- ✓ Flujo de trabajo con Adobe Lightroom

✓ Adobe Lightroom:

- La interfaz y los diferentes módulos
- Crear catálogos e importar imágenes
- Biblioteca. Ordenar, renombrar, filtrar, colecciones, etc.
- Metadatos, qué son y cómo se utilizan
- Módulo imprimir
- Módulo Web

EN QUÉ CONSISTE

Lo imparto de forma presencial a través de internet, compartiendo mi pantalla para que puedas ver y entender lo que te voy diciendo. En ocasiones puedes ser tu el que comparta la pantalla para mostrar tu trabajo.

Te daré todas las explicaciones de forma clara, sencilla y con muchos ejemplos prácticos para que sean fáciles de comprender.

Durante el curso te pediré la realización de ejercicios para que pongas en práctica los conocimientos impartidos. Estos ejercicios te servirán para comprobar la asimilación de contenidos, y al final, si quieres podemos hacer una corrección de los mismos dónde te solucionaré todas las dudas que estoy seguro te habrán surgido al realizarlos.

El curso consta de:

- 4 semanas con una clase y uno o varios vídeos cada semana
- 8 horas de clases en forma presencial, divididas en 4 sesiones de 2 horas
- 6 horas en vídeo que complementan las clases
- Durante las clases imparto la teoría y práctica de los diferentes apartados que consta el curso, y en la última podemos hacer correcciones y comentarios de las fotografías hechas por los alumnos que lo deseen.

Y además, al finalizar el curso...

- ✓ Obtendrás un certificado de asistencia
- ✓ Te llevarás varios documentos en PDF con toda la teoría del curso
- ✓ Más otros 24 documentos que amplían y complementan las explicaciones del curso
- ✓ Un archivo excel para el control y gestión de costos y cálculo de presupuestos

- ✓Y te daré acceso por tiempo indefinido al área privada del curso donde hay más de 6:30 horas de vídeo tutoriales con los que puedes repasar toda la parte práctica de postproducción, cómo ajustar las fotos en tu ordenador con los programas y técnicas explicadas durante el curso.

¿Qué pasa si no puedo asistir a alguna clase?

No pasa nada ya que cuando termina cada clase te enviaré un enlace desde el que te la puedes descargar y verla cuando te venga mejor.

La única opción que pierdes si no asistes a una clase es la de preguntar en directo, pero si te surge alguna pregunta cuando estés viendo la clase en vídeo me la puedes enviar por email y te la respondo durante la siguiente clase.

Para ver fechas y precios actuales accede a la página del curso:

<http://joanroig.com/curso-online-de-especializacion-en-fotografia-de-arquitectura/>

Soy consciente de que es **mucha la información** que te doy en muy poco tiempo y aunque tomes notas y algunos materiales los tendrás en PDF o Vídeo siempre surgen dudas, sobre todo a la hora de aplicar algunos de los conocimientos recién adquiridos. Por ello estaré a tu disposición a través de Skype siempre que me necesites.

Por las características del curso no puedo atender a más de **10 alumnos** a la vez y por cuestiones de agenda imparto pocos cursos de este tipo al año, por lo que si de verdad te interesa el curso aprovecha esta oportunidad y **RESERVA TU PLAZA AHORA** rellenando el **formulario** que encontrarás en la web del curso, escribiéndome a **correu@joanroig.com**, a través de Skype al usuario **joanrb2** o llamándome al **607 824 199**.

Web del curso: <http://joanroig.com/curso-online-de-especializacion-en-fotografia-de-arquitectura/>

EJEMPLOS DE AJUSTES Y CORRECCIONES

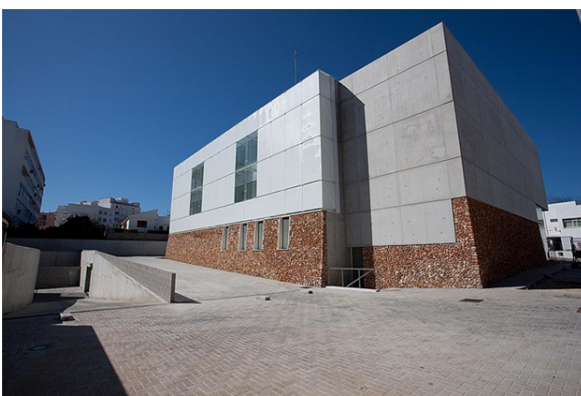
Esta es una muestra de ajustes, retoques y correcciones realizadas aplicando las técnicas que explico en este curso.



Eliminar objetos molestos

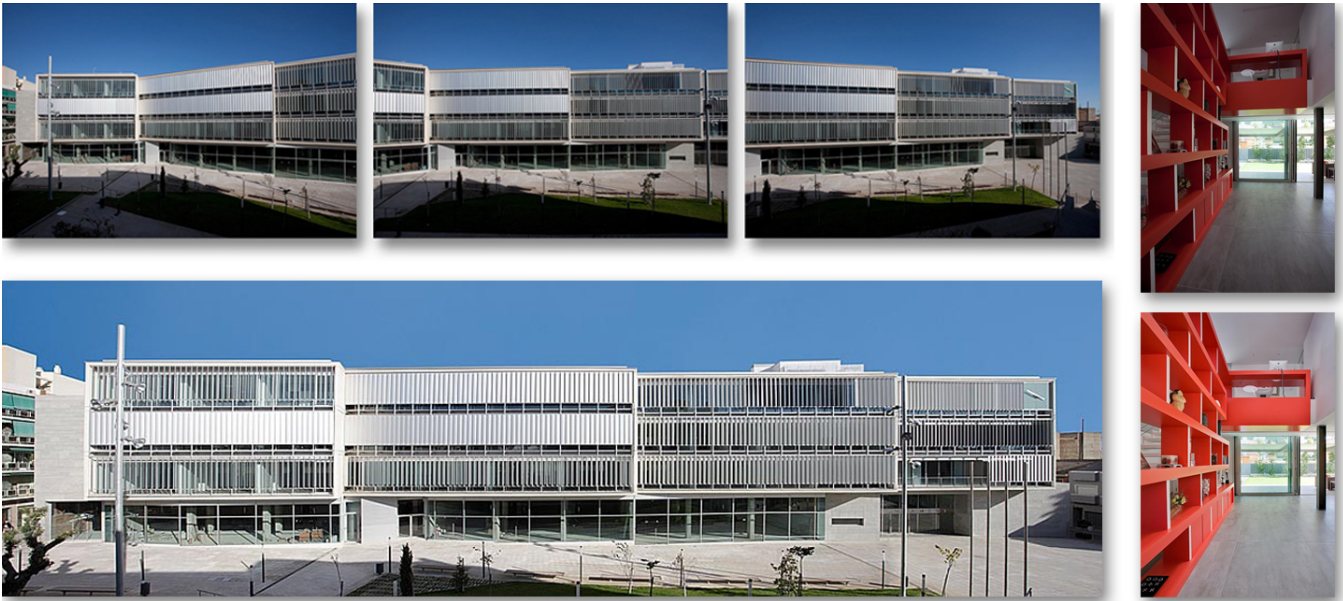


Fusionar luces, interior/exterior



Corregir fugas y eliminar objetos molestos



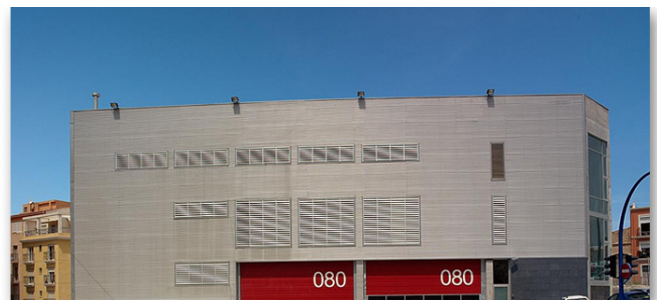


Horizontal: panorámica partiendo de tres fotografías

Vertical: corregir fugas, filtro corrección de lente y fusión de luces interior/exterior



Ajustar niveles, color, eliminar objetos molestos y sustitución de cielo



Ajustar niveles, color, eliminar objetos molestos y sustitución de cielo

¿ESTE CURSO ES PARA TI?

¿Has intentado hacer fotografía de arquitectura y no consigues resultados profesionales?

¿Estudias fotografía y quieres conocer esta especialidad?

¿Eres fotógrafo profesional y necesitas conseguir más clientes?

¿Te gusta la arquitectura y quieres aprender a fotografiarla?

¿Necesitas ofrecer más opciones a tus clientes?

¿Conoces otras especialidades pero sientes que la arquitectura podría ser para ti?

¿Sabes hacer buenas fotos y sientes curiosidad por la fotografía de arquitectura?

Si eres un fotógrafo profesional que necesita aumentar sus ingresos, un estudiante de fotografía que quiere ampliar su formación o un aficionado avanzado en busca de nuevas técnicas, **Este curso es para ti.**

Nivel: medio/avanzado. Para aprovechar el curso debes tener claro el manejo de una cámara réflex y los conceptos básicos de fotografía como diafragma, velocidad de obturación, profundidad de campo, medición de la luz, etc... También el uso de Photoshop a nivel básico.

ALGUNAS OPINIONES DE ASISTENTES AL CURSO

"Sin duda alguna este curso es mucho más que un aporte de información técnica y conceptos necesarios para entender la fotografía de arquitectura.

Con Joan al frente del curso y como punto de referencia para aclarar todo tipo de dudas e inquietudes, he podido aprender y comprender muy fácilmente los entresijos de esta disciplina, que para muchos entusiastas como yo ha sido siempre muy desconocida y sobre todo confusa. Pero después de realizar el curso puedo afirmar al 100% que cualquiera que lo haga podrá afrontar con seguridad muchas situaciones fotografiando obras y edificaciones cuando antes parecían complejas o imposibles de fotografiar.

La confianza, la cercanía y la facilidad con la que Joan plantea el

curso hacen que se avance a pasos agigantados, tanto si ya tienes algo de experiencia como si no, ya que el curso abarca todos los aspectos necesarios para partir desde cero y conseguir unas fotografías profesionales.

Recomiendo este curso con total confianza, y afirmar que, como mínimo, te llevarás una agradable experiencia al aprender de un gran profesional y mejor persona.

Gracias por todo y ha sido un placer conocerte!!! " Bernard Vila.

“Ante todo mi agradecimiento por la ayuda constante ofrecida, la buena esquematización del curso, la información recibida, y la numerosa documentación y vídeos ofrecidos. Me ha sorprendido gratamente pues se han tratado muchos aspectos que no esperaba, y que son muy útiles en la práctica profesional, como el tema de presupuestos y fiscalidad.

Recomiendo éste curso para todo aquel que quiera aprender y mejorar la fotografía de arquitectura, tanto a nivel amateur como profesional.

Un saludo.” Laura Benedicto

“Ha sido una gran acierto hacer este curso. Joan es muy cercano y atento, consigue crear un ambiente que facilita mucho el aprendizaje y poder exponer las dudas. Por otra parte tengo que destacar su flexibilidad para poder seguir el curso, a pesar de mis problemas de disponibilidad.” Francisco Losada

“El curso me ha parecido muy completo. Aporta las herramientas necesarias para ser capaz de afrontar un reportaje arquitectónico y solventarlo de principio a fin.

Por otro lado Joan ha sido un profesor cercano, dispuesto a solventar con creces cualquier duda, siendo muy generosa tanto su manera de compartir sus conocimientos sobre los entresijos de la profesión como su total disponibilidad a ayudar en cualquier momento, más allá de los horarios del curso.

¡¡Muchas gracias por un curso que ha superado con creces mis expectativas !!” Araceli Rodríguez

“Para mi ha sido un placer asistir a este curso intensivo. Lo ha sido por la gran cantidad de información que hemos recibido, contenido de valor, por la abundancia en las explicaciones de Joan, por su disposición en todo momento para aclarar cualquier duda durante las clases e incluso fuera de ellas y por su generosidad demostrada en la riqueza de detalles que ha compartido con todos nosotros.

Un gran profesional totalmente actualizado al mercado y una gran persona. ¿Volvería a realizar el curso? rotundamente sí y lo

recomendaría a cualquiera interesado en la fotografía de arquitectura.” Justo Navas



GARANTÍA

ADEMÁS... Pongo a tu disposición una garantía total de satisfacción.

Estoy tan seguro que el valor del curso es tan superior a su precio que, si por cualquier motivo, el **Curso intensivo de fotografía de arquitectura con cámara réflex** no cumple tus expectativas, puedes dejarlo después de ver el primer vídeo y asistir a la primera clase y te devuelvo todo tu dinero. Sin preguntas. Así de fácil.

¡ Así que puedes probarlo sin ningún riesgo !

Me ha costado muchos años, mucho trabajo y muchos errores acumular toda la experiencia que te transmito en este curso. Tu puedes conseguirla por ti mismo pero te llevará tiempo y te costará dinero. Esta es tu oportunidad de **coger un atajo en tu aprendizaje de esta especialidad**. Créelo, te hablo desde la experiencia.

Gracias por tu atención.
Joan Roig